

IL CLUB  
DEGLI  
ATTORI  
PRESENTA

14 SETTEMBRE 2024, H. 16 - 22

## LA CONSAPEVOLEZZA DELL'ATTORE - PERSONA

INCONTRO CON STEFANIA MACERI

3272790791

[info@accademiaproscenio.org](mailto:info@accademiaproscenio.org)

[www.accademiaproscenio.org](http://www.accademiaproscenio.org)

UN APPUNTAMENTO INTENSIVO DI LAVORO SU DI SÉ PER APPRENDERE NUOVE CONOSCENZE TEORICHE E APPLICAZIONI PRATICHE NELL'AMBITO DELLA CRESCITA PERSONALE, STRUMENTO STRAORDINARIO PER RISVEGLIARE LA PROPRIA COSCIENZA E "VERO ME" E VIVERE L'ADESSO IN MANIERA PIÙ CONSAPEVOLE, NELLA VITA DI TUTTI I GIORNI E SULLA SCENA. UNA RICERCA TEATRALE FONDATA SUL FARE LUCE, ASPIRARE ALLA VERITÀ, ANDARE OLTRE CHI PENSIAMO DI ESSERE DENTRO E FUORI DI NOI. I PARTECIPANTI ASSAPORERANNO, INTERIORIZZANDOLO, IL SIGNIFICATO DI APParire, SPARIRE, RINASCERE... IN UN ESSERE CHE PUÒ ED È TUTTO.

### Stefania Maceri

Attrice, cantante, regista, autrice, insegnante di recitazione, drammaturga, motivatrice emozionale per l'evoluzione interiore, nasce a Parma di mercoledì, il 12 ottobre 1983. Nel 2006 si laurea presso l'Università degli studi di Parma in "Arte, spettacolo e immagine multimediale", conseguendo anche un Master in "Scienze e tecniche dello spettacolo". Dal 1998 si forma con numerosi maestri di teatro, danza, cinema, opera, musical, drammaturgia (alcuni tra cui Danio Manfredini, Chiara Guidi, Roberto Latini, Renato Greco, Gianni Quaranta, Vittorio Nocenzi, Daniele Nannuzzi, Cathy Marchand, Letizia Quintavalla, Lucia Palladino, Cesare Ronconi, Claudio Autelli, Leo Muscato, Roberto Abbiati, Marco Mazzieri, Roberta Voltolina, Alessio Conforti). Studia in parallelo il mondo del Teatro Ragazzi, insegnando ad allievi di tutte le età, dal 2006 ad oggi. Approfondisce, costantemente dal 2001 le arti connesse all'ambito della crescita personale, potere della mente e dello spirito, nuova scienza e consapevolezza, Buddismo, Lda, Ho'oponopono, Virtualmind®, approcciando tanti maestri del settore, creando sempre più la propria metodologia e facendo della drammaturgia, regia e sfera della ricerca interiore, la sua più grande passione, necessità e mezzo per passare l'arte teatrale ai suoi allievi. Crede e aspira alla ricerca della verità in scena e nell'umano: che possa, attraverso l'arte, rendersi felice e più consapevole.

**Dove:** L'incontro si svolgerà a Parma, in Via Testi, 4.

**Costo:** 50 euro per partecipare alla giornata-laboratorio. È richiesta l'iscrizione al Club degli Attori e il pagamento dell'assicurazione. Entrambe le quote sono annuali e sono di 50 euro, per un totale di 100 euro annuali. Chi è iscritto ad altri corsi interni di Accademia Proscenio è tenuto al solo versamento della quota assicurativa annuale, qualora non l'abbia già pagata.